

11)

In describing elements of communication, a person or an event which provides verbal or non-verbal use to which someone can respond is known as,

- |             |                           |
|-------------|---------------------------|
| (1) Message | (2) Source                |
| (3) Channel | (4) Communication context |

संप्रेषण के तत्वों के विवरण में, एक व्यक्ति अथवा एक-घटना द्वारा मौखिक या अमौखिक संकेत उपलब्ध कराना जिस पर किसी के द्वारा प्रतिक्रिया दी जा सकती है, को कहा जाता है -

- |                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| (1) संदेश       | (2) स्रोत           |
| (3) वाहक (चैनल) | (4) संप्रेषण संदर्भ |

[Question ID = 2594][Question Description = Q16\_GP\_24NOV\_S1\_SHAAN\_Shift1]

1. 1 [Option ID = 10373]
2. 2 [Option ID = 10374]
3. 3 [Option ID = 10375]
4. 4 [Option ID = 10376]

- 12) Given below are two statements : One is labelled as Assertion (A) and the other is labelled as Reason (R) :

Assertion (A) : Agenda building is a collective communication process in which media, government and the citizenry reciprocally influence one another.

Reasons (R) : Agenda building presumes cognitive effects and inactive audience with less societal-level effects.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is NOT the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false
- (4) (A) is false but (R) is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : कार्य सूची निर्माण एक सामूहिक संप्रेषण की-प्रक्रिया है जिसमें मीडिया सरकार और नागरिक परस्पर एक दूसरे को प्रभावित करते हैं।

कारण (R) : कार्यसूची संज्ञानात्मक प्रभाव और असक्रिय श्रोताओं को कम सामाजिक प्रभाव वाले मानता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दीए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
- (2) (A) और (R) दोनों सत्य हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
- (3) (A) सत्य है लेकिन (R) असत्य है।
- (4) (A) असत्य है लेकिन (R) सत्य है।

[Question ID = 2595][Question Description = Q17\_GP\_24NOV\_S1\_SHAAN\_Shift1]

- 1. 1 [Option ID = 10377]
- 2. 2 [Option ID = 10378]
- 3. 3 [Option ID = 10379]
- 4. 4 [Option ID = 10380]

Correct Answer :-

Statement I : The art of Mass Communication is much more simple than of face to face communication or any type of communication.

Statement II : Each of us uses 3S (Sight, Sound and Smell) and 2T (Touch and Taste) when we communicate with others.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options

given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are correct
- (2) Both Statement I and Statement II are incorrect
- (3) Statement I is correct but Statement II is incorrect
- (4) Statement I is incorrect but Statement II is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : जनसंचार की कला मुखोन्मुख संप्रेषण और अन्य किसी प्रकार के संप्रेषण की अपेक्षा अधिक सरल है।

कथन (II) : जब हम दूसरों के साथ संप्रेषण करते हैं हममें से प्रत्येक 3S (दृष्ट, ध्वनि और गन्ध) तथा 2T (स्पर्श और स्वाद) का प्रयोग करता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन I और II दोनों सही हैं।
- (2) कथन I और II दोनों गलत हैं।
- (3) कथन I सही है, लेकिन कथन II गलत है।
- (4) कथन I गलत है, लेकिन कथन II सही है।

[Question ID = 2596][Question Description = Q18\_GP\_24NOV\_S1\_SHAAN\_Shift1]

1. 1 [Option ID = 10381]
2. 2 [Option ID = 10382]
3. 3 [Option ID = 10383]
4. 4 [Option ID = 10384]

Correct Answer :-

- 1 [Option ID = 10381]

14)

Feedback reflects the reactions of the audience when :

- (A) One knows the effects of communication.
- (B) One knows the quality of content of the message.
- (C) One knows the future prospect of the object of communication.
- (D) One knows the financial implications of the communication.

Choose the most appropriate answer from the options given below :

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| (1) (A), (B), (D) only | (2) (B), (D), (C) only |
| (3) (A), (C), (D) only | (4) (A), (B), (C) only |

पुनर्निवेशन (फीडबैक) श्रोता की प्रतिक्रिया को दर्शाता है जब:

- (A) कोई संप्रेषण के प्रभाव को जानता है
- (B) कोई संदेश के विषयवस्तु की गुणवत्ता को जानता है
- (C) कोई संप्रेषण की वस्तु के भविष्य की संभावनाओं को जानता है
- (D) कोई संप्रेषण के आर्थिक निहितार्थ को जानता है।

चिने गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन किया।  
निम्न विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन किया।

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| (1) केवल (A), (B), (D) | (2) केवल (B), (D), (C) |
| (3) केवल (A), (C), (D) | (4) केवल (A), (B), (C) |

[Question ID = 2597][Question Description = Q19\_GP\_24NOV\_S1\_SHAAN\_Shift1]

1. 1 [Option ID = 10385]
2. 2 [Option ID = 10386]
3. 3 [Option ID = 10387]
4. 4 [Option ID = 10388]

Correct Answer :-

- 1 [Option ID = 10385]

15)

The power which comes through connectedness of one's words matching one's feelings, body and facial expression in communication process is known as :

- |                   |                |
|-------------------|----------------|
| (1) Conformity    | (2) Congruence |
| (3) Collaboration | (4) Control    |

वह शक्ति जो संप्रेषण की प्रक्रिया में किसी के शब्दों और उसकी भावनाओं के मिलान, शरीर और भावभंगिमाओं के संयोजन से मिलती हो, उसे कहते हैं -

- |                |              |
|----------------|--------------|
| (1) समानुरूपता | (2) समरूपता  |
| (3) सहयोगिता   | (4) नियंत्रण |

[Question ID = 2598][Question Description = Q20\_GP\_24NOV\_S1\_SHAAN\_Shift1]

1. 1 [Option ID = 10389]
2. 2 [Option ID = 10390]
3. 3 [Option ID = 10391]
4. 4 [Option ID = 10392]

11) In a classroom, transforming verbal and non-verbal signs back into messages is known as

- |              |                           |
|--------------|---------------------------|
| (1) Feedback | (2) Encoding              |
| (3) Decoding | (4) Reverse communication |

कक्षा में भाषिक (वर्बल) संकेत तथा अभाषिक (नान-वर्बल) संकेतों का संदेश में रूपांतरण कहलाता है

- |                          |  |
|--------------------------|--|
| (1) प्रतिपुष्टि (फीडबैक) | (2) संकेतन (इनकोडिंग)                    |
| (3) विसंकेतन (डिकोडिंग)  | (4) विपरीत संप्रेषण (रिवर्स कम्यूनिकेशन) |

[Question ID = 2694][Question Description = Q16\_GP\_Set8\_S1\_Shift2]

1. 1 [Option ID = 10773]
2. 2 [Option ID = 10774]
3. 3 [Option ID = 10775]
4. 4 [Option ID = 10776]

Correct Answer :-

- 1 [Option ID = 10773]

12) Perspective taking in communication supports

- (A) Behavioural rigidity
- (B) Openness
- (C) Sharing of information
- (D) Trust
- (E) Secrecy

Choose the correct answer from the options given below :

- |                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| (1) (A), (B), and (C) only | (2) (B), (C), and (D) only |
| (3) (C), (D), and (E) only | (4) (A), (C), and (E) only |

संप्रेषण में परिप्रेक्ष्य ग्रहण निम्नलिखित में से किसकी सहायता करता है ?

- (A) व्यवहारपरक अनध्यता
- (B) खुलापन
- (C) सूचना की साझेदारी
- (D) विश्वास
- (E) गोपनीयता

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| (1) केवल (A), (B) और (C) | (2) केवल (B), (C) और (D) |
| (3) केवल (C), (D) और (E) | (4) केवल (A), (C) और (E) |

[Question ID = 2695][Question Description = Q17\_GP\_Set8\_S1\_Shift2]

1. 1 [Option ID = 10777]

2. 2 [Option ID = 10778]

3. 3 [Option ID = 10779]

4. 4 [Option ID = 10780]



Reason (R) :

Assertion (A) : The positive feedback from the teacher is necessary to motivate students.

Reasons (R) : Continuous criticism of students is the best method to make them realize positive outcomes in their pursuit of knowledge.

In the light of the above statements, choose the answer from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A)
- (2) Both (A) and (R) are true but (R) is NOT the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false
- (4) (A) is false but (R) is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में

अभिकथन (A) : शिक्षकों से सकारात्मक प्रतिक्रिया (पॉजिटिव फीडबैक) विद्यार्थियों को अभिप्रेरित करने के लिए अनिवार्य होती है।

कारण (R) : विद्यार्थियों की लगातार आलोचना उनके ज्ञान की इच्छा में सकारात्मक परिणाम को महसूस कराने की सर्वोत्तम विधि है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दी गई विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है।
- (2) (A) और (R) दोनों सत्य हैं लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है।
- (3) (A) सत्य है लेकिन (R) असत्य है।
- (4) (A) असत्य है लेकिन (R) सत्य है।

[Question ID = 2696][Question Description = Q18\_GP\_Set8\_S1\_Shift2]

- 1. 1 [Option ID = 10781]
- 2. 2 [Option ID = 10782]
- 3. 3 [Option ID = 10783]
- 4. 4 [Option ID = 10784]



14) The sequence of the stages of communication process is :

- (A) Level of acceptance
- (B) Transmission of cognitive data
- (C) Message reception
- (D) Understanding
- (E) Reaction

Choose the correct answer from the options given below :

- |                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| (1) (A), (B), (C), (D), (E) | (2) (B), (C), (D), (E), (A) |
| (3) (C), (E), (D), (A), (B) | (4) (B), (C), (D), (A), (E) |

संप्रेषण प्रक्रिया में चरणों का अनुक्रम है:

- (A) प्रतिग्रहण (एक्सेप्टेंस) का स्तर
- (B) संज्ञानात्मक (कॉग्निटिव) आँकड़ों का संचरण

- (C) संदेश ग्रहण (मेसेज रिसेप्शन)
- (D) बोध (अण्डरस्टैंडिंग)
- (E) प्रतिक्रिया

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- |                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| (1) (A), (B), (C), (D), (E) | (2) (B), (C), (D), (E), (A) |
| (3) (C), (E), (D), (A), (B) | (4) (B), (C), (D), (A), (E) |

[Question ID = 2697][Question Description = Q19\_GP\_Set8\_S1\_Shift2]

- 1. 1 [Option ID = 10785]
- 2. 2 [Option ID = 10786]
- 3. 3 [Option ID = 10787]
- 4. 4 [Option ID = 10788]

15) Match List I with List II

List I	List II
Type of communication	Characteristic feature
(A) Network communication	(I) Formal and Planned
(B) Mass communication	(II) Creates identity and unique dynamics
(C) Public communication	(III) Inter – dependent relations
(D) Small group communication	(IV) Anonymous audience

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I	सूची-II
संप्रेषण के प्रकार	विशेषताएं
(A) नेटवर्क संचार	(I) औपचारिक तथा योजनाबद्ध
(B) जन संचार (मास कम्यूनिकेशन)	(II) यह अनन्यता (आइडेन्टिटी) तथा अद्वितीय गतिकी (यूनिक डायनामिक्स) का निर्माण करता है।
(C) सार्वजनिक संचार (पब्लिक कम्यूनिकेशन)	(III) अन्योन्याश्रित संबंध (इन्टर डिपेन्डेन्ट रिलेशनस)
(D) लघु समूह संचार	(IV) असात श्रोता (अनॉनिमस ऑडिएन्स)

नीचे दिये गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

[Question ID = 2698][Question Description = Q20\_GP\_Set8\_S1\_Shift2]

1. 1 [Option ID = 10789]
2. 2 [Option ID = 10790]
3. 3 [Option ID = 10791]
4. 4 [Option ID = 10792]